

Fragile Palm Leaves

MS ID 3550

Room 3B

sarapaśarūpādidasana

Fragile Palm Leaves

MS ID 3550

Room 3B

sararasarūpāddidasana



ॐ

九

မင်းပုဂံဝံသ
မင်းပုဂံဝံသ

၆၈၈ နယုဒသုတ်ပုဂံဝံသ

မင်းပုဂံဝံသ
မင်းပုဂံဝံသ
မင်းပုဂံဝံသ
မင်းပုဂံဝံသ
မင်းပုဂံဝံသ

၁၆၁၄
သက္ကရာဇ်

သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄
သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄
သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄

ဟူသော

သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄
သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄

သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄
သက္ကရာဇ် ၁၆၁၄

အသံသယရှိသောအခါ
ပညာသမ္ဘာတော်တို့
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
ပညာသမ္ဘာတော်တို့
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
ပညာသမ္ဘာတော်တို့
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
ပညာသမ္ဘာတော်တို့
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ
ပညာသမ္ဘာတော်တို့
အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ

အသံသယရှိသောအခါ

ရတနာပုံ
ဥပသေသနာ
ဗိမ္ဗာနာပုံ

ဗြဟ္မာသီလသုတ္တံ

ဗြဟ္မာသီလ

ဗြဟ္မာသီလ

ဗြဟ္မာသီလသုတ္တံ
ဗြဟ္မာသီလသုတ္တံ
ဗြဟ္မာသီလသုတ္တံ

မြို့တော်မူ

ဒုတိယတန်းတက်သူ
တို့၏ အောင်မြင်မှုကို

ပြော
ကြား

အောင်မြင်မှုကို
ပြောကြားသော

မိမိစသောတို့
လာဟော၊ ကာယတို့
လဟော၊ ဝိတောရ၊

တံ

ဗုဒ္ဓဗုဒ္ဓ

လေးပါးသော ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်
မူလကျမ်းတော်တို့ကို
ရှင်းလင်းစွာ ရေးသားတော်

ရန်တော်မူလျက်
စာအုပ်တော်တို့ကို

အခြေခံသော ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်တို့ကို

အခြေခံသော ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်တို့ကို

အခြေခံသော

ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်

အခြေခံသော ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်

ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်
ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်
ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်
ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်
ဗုဒ္ဓစာအုပ်တော်

သပ္ပာယ်ပုဒ်သံဝိသုဒ္ဓိ

[illegible]

သို့သော်လည်းကောင်း

ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု

ကလေးကလေးယခုပင်သတ်ယခု

ကလေးကလေးယခုပင်သတ်ယခု

ယခု

ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု

ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု

ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု
ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု
ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု

ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု
ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု
ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု

ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု
ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု
ယခုပင်သတ်ပင်သတ်ယခု

ပုလဲယာယုပုယာ(ပ
ဝဲယာယုပုယာယာ

သာယာယုပုယာ
သာယာယုပုယာ
သာယာယုပုယာ

သာယာယုပုယာ
သာယာယုပုယာ

သာယာယုပုယာ

ပြည်သူ့စာအုပ်တိုက်

ပြည်သူ့စာအုပ်တိုက်

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, yellowed paper. Two dark circular marks are visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top strip. It consists of approximately 10 lines of text, also written in a cursive style on aged, yellowed paper. Two dark circular marks are visible on the page.

۱۰۰

အပြစ်ကိုဆိုတော့မူသဉ်တူလို့၊ ဝိညာဏ်ဝေသဉ်အပြစ်

ဒို့သို့ပြန်ရသောအခါ

၇၇၆

ဝေဟနကြောင်းကြောရသည့်ပျံ့စည်သောနေကြောင်းကို

(မြတ်ဗုဒ္ဓလောကဝေသာနာပုဂ္ဂိုလ်)

മുഹമ്മദ്

နောက်တစ်ခုမှာလည်းကောင်း၊

ရှာရတာဟာရလေ့လာသမျှ

0044

[illegible]

ထိုသို့ပြုလုပ်ပြီးနောက် ခေါင်းပျိုနှင့်သံသရာ

ရဟန်းတို့၏အားကိုးရလေ့ရှိသော ဘုရားရှိခိုးတော်

ပြီးကျသောအခါ-ကြွေးသွားကောရ

ပြောင်းလဲသွားသည့်အခါ

မုန့်သွယ်စားသောအခါ မုန့်လေးကို ကာသင့်ရာသို့မပြု

နာမသယာယိဋ္ဌိယောဟံ

အသံဝတ်အဝတ်နဲ့ပါပေါ့နော်

• १५००००

၁။ မြန်မာ့ဗုဒ္ဓဘာသာ

ဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟဟ
ကကကကကကကကကကကက

နကကကကကကကကကကကက
ပပပပပပပပပပပပပပပပပပ

နကကကကကကကကကကကက

၇၈

۱۰۰۰۰۰۰۰
 ۲۰۰۰۰۰۰۰

၂၆၇၄ ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို
သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို
သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို

သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို
သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို
သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို

သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို
သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို
သော ဘုံတို့ကို ပြုစုသော ဘုံတို့ကို

ယနေ့ပွဲငါ့ယောက်ျား
စိတ်ဖြူငါ့ကလေးယောက်

တပ်ကပ်ရမည့်အား
နှစ်ပါးတို့ကပ်ရမည့်အား

၁၈၁၂

သောတုလ်တု

သောတု

၁၈၁၂

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct circular holes punched through the strip, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a page from a manuscript. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the strip. There are two distinct circular holes punched through the strip, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text in the top left corner of the upper strip, possibly a date or reference number.

ရှေးသံဃာတော်တို့
ပညာတော် (၃)

Handwritten text in the bottom left corner of the upper strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the upper right portion of the top strip.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located in the lower left portion of the bottom strip.

နကလေးတံ၊ ပုဂ္ဂိုလ်ကလေးတို့၊ ပြည်
နယ်၊ ကျေးရွာ၊ ကုန်းတန်း၊ ရွာတိုက်၊
ရွာငယ်၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊
ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊
ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊

ပုဂ္ဂိုလ်ကလေးတို့၊
ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊

ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊ ကျေးရွာ၊

သိဒ္ဓိကောပရိဂီတကဏ္ဍကဏ္ဍကဏ္ဍ

ပါး၍သင်္ချာသိက္ခာအကျ
ကံသိက္ခာသင်္ချာ

ပဉ္စမသင်္ချာနိဂ္ဂဟာပထမသင်္ချာသင်္ချာ

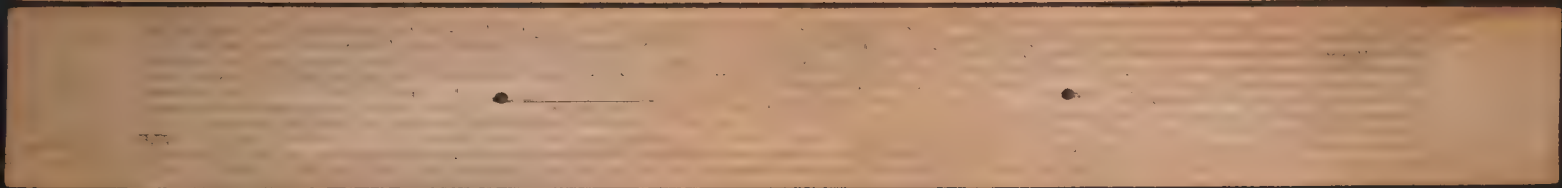
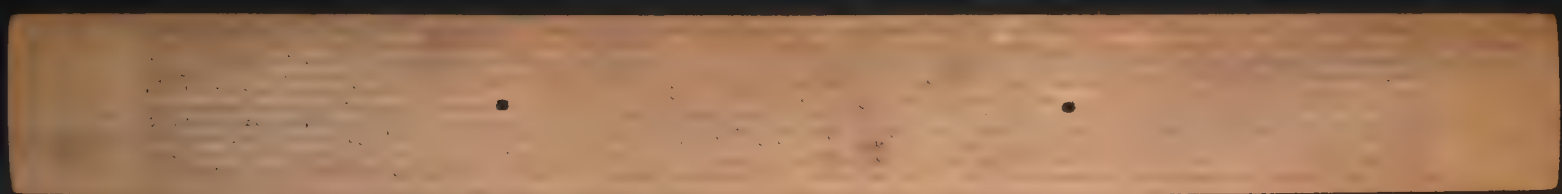
ပဉ္စမသင်္ချာနိဂ္ဂဟာပထမသင်္ချာသင်္ချာ

ဗဟိကောပရိဂီတကဏ္ဍကဏ္ဍကဏ္ဍ

သိက္ခာသင်္ချာသင်္ချာ
သင်္ချာသင်္ချာ

သိက္ခာသင်္ချာသင်္ချာ
သင်္ချာသင်္ချာ
သင်္ချာသင်္ချာ
သင်္ချာသင်္ချာ

သိက္ခာသင်္ချာသင်္ချာ
သင်္ချာသင်္ချာ



တပည့်ကျောင်း

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

တပည့်ကျောင်း

ပြည်ထောင်စု
တပည့်ကျောင်း
ပြည်ထောင်စု
တပည့်ကျောင်း
ပြည်ထောင်စု
တပည့်ကျောင်း

၂၀၀၄ ခုနှစ်
ဧပြီလ ၁၀ ရက်
နေ့စွဲ

८८ मेरु १५४

ရသံပဏ္ဍိတ၊ ဤသို့ဝါးလှပေ
သုလ္လဝါး၊ ပဉ္စမိ၊ ဝါးလှပေ

လေးမာယာသုတ္တံ
ဗြဟ္မသုတ္တံ

ယောကျ်ားသုတ္တံ
ဗြဟ္မသုတ္တံ

၈၀၀

သုတ္တံ ဗြဟ္မသုတ္တံ

ဗြဟ္မသုတ္တံ

စေသည့်ပင်(ပင်လွယ်(ကောင်း) နပပင်ပင်ပင်

ကျေးဇူးတင်စွာ
သိရှိရပါသည်။

ကျေးဇူးတင်စွာ
သိရှိရပါသည်။

ကျေးဇူးတင်စွာ
သိရှိရပါသည်။

၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁
၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁၁

မဂ်လံးဝါးတုံ
လောကောပ

ဗြဟ္မသောပတ္တ

ဗြဟ္မသောပတ္တ
ဗြဟ္မသောပတ္တ
ဗြဟ္မသောပတ္တ

ဗြဟ္မသောပတ္တ

ဗြဟ္မသောပတ္တ

ဗြဟ္မသောပတ္တ
ဗြဟ္မသောပတ္တ
ဗြဟ္မသောပတ္တ

သို့မဟုတ်လူတို့ကား နှစ်ပတ်လည်ပျော်လှပ

ပုဂံပိတောက်ပြည်ကားလည်း
ဝါးတိုင်းကားလည်း နိမ့်မြင့်သောမြို့တော်

ဟိုနီကားလည်း

၈၀၆၁
၅၆၆၈၁

လိမ္မော်သစ်ပင်ကြီးက
ပေါက်လာက

သောလူသားသောလူသား
သောလူသားသောလူသား
သောလူသားသောလူသား

သောလူသားသောလူသား
သောလူသားသောလူသား
သောလူသားသောလူသား
သောလူသားသောလူသား

မည်သို့သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့်

မည်သို့သောကြောင့် - ၇

မည်သို့သောကြောင့်

သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့်

သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့်

သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့် ဤသို့သောကြောင့်

၁၆၆

၁၆၆၆

ဥပဒေသမဏ္ဍိက
ဥပဒေသမဏ္ဍိက
ဥပဒေသမဏ္ဍိက

မိလ္လာ အဘင်းအဝဋ္ဌိသော ခုဋ္ဌတိ ဟိ

[illegible]

မည်ပြန်ပြန်လေသော
နိယာမကို ခြိမ်းခြောက်

ဤသို့သောစာအုပ်များသည် မြန်မာ့စာအုပ်များ၏ အနုပညာတော်ကို ဖော်ပြနိုင်သော စာအုပ်များ ဖြစ်ပါသည်။

တစ်ခါ နိုင်ငံတော်လူထုဝန်ထမ်းများကို ချီးမြှင့်ရန် အားပေးရန် အစီအစဉ်များ ရေးဆွဲခဲ့သည်။

100,000,000

ဝိသုဒ္ဓိတရားတရားတရားတရားတရား
တရားတရားတရားတရားတရား

မဟာပရမိယာပရမိယာ
ဝိသုဒ္ဓိသုဒ္ဓိသုဒ္ဓိသုဒ္ဓိသုဒ္ဓိ

ပဉ္စမအပိုင်း
နိဂမ္မိတရား
သုတ္တန်အပိုင်း

သောသနာ
ကောဟာသနာ

သောသနာသောသနာ

သောသနာသောသနာ
သောသနာသောသနာ
သောသနာသောသနာ
သောသနာသောသနာ
သောသနာသောသနာ

သောသနာသောသနာ

သောသနာသောသနာ

သောသနာသောသနာ
သောသနာသောသနာ

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of text. The script is cursive and fills most of the page.

တမ္ပပတ္တိယက္ခယသင်္ဂရဟ်
ကလေးကလေးကလေးကလေး

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines of text. The script is cursive and fills most of the page.

တမ္ပပတ္တိယက္ခယသင်္ဂရဟ်
ကလေးကလေးကလေးကလေး

၁ ပုထိုးကြီးထဲက
ငါ့ပုထိုးပုထိုးလေးပ
ပြန်လှည့်နေတာပဲ
သိတဲ့ကလေးက သူ့
အမည်ကို

၁၈ နေရာမှာ
ကလေးက သိတဲ့ကလေးက သူ့
အမည်ကို

၁၈၈၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

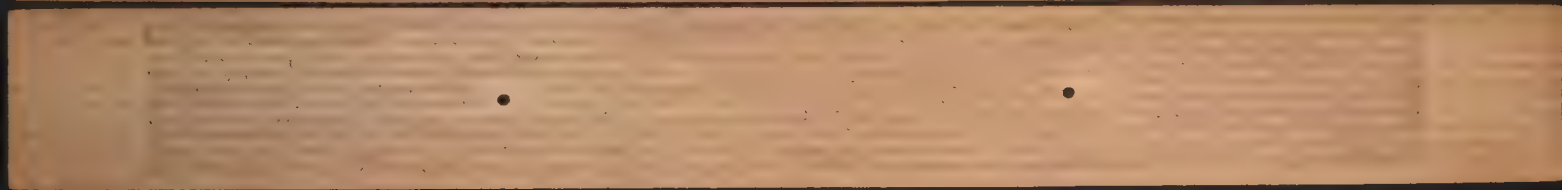
သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်
သောတာပန်သောတာပန်သောတာပန်

၁၈၈၁ ခု

၁၈၈၁ ခု
၁၈၈၁ ခု
၁၈၈၁ ခု

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
အောက်ပါ အမည်ရှိသူတို့သည်
အောက်ပါ အမည်ရှိသူတို့သည်
အောက်ပါ အမည်ရှိသူတို့သည်

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့
အောက်ပါ အမည်ရှိသူတို့သည်
အောက်ပါ အမည်ရှိသူတို့သည်
အောက်ပါ အမည်ရှိသူတို့သည်



မာမကြီးဝင်္ကမာမကြီး
ဝင်္ကမာမကြီး

မာမကြီး

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, characteristic of old paper. The page is framed by dark borders on the left and right sides, which appear to be the edges of the book's binding or the scanner's frame. There is no text or other markings on the page.

၅၂၇ အထူးလမ်းမကြီး
ရွှေပြည်သာဘက်

[illegible]

22

တော့ကွဲးပဲမဂ္ဂဉ္ဇာတိကောသလဉ္ဇာတိ

2000

CCC 600/6 5

1
 2

၁၃၂၄ ခုနှစ်တွင်

ဒီပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ပရိတ္တာရံ ဝိသိတိန္ဒာဏျံ ဝဏ္ဏံ ပဉ္စဂါရဝံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ပဉ္စဂါရဝံ

ပဉ္စဂါရဝံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

ဤပြတိုလောမူကြကံသတ္တံ

Handwritten Burmese script on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two small, dark circular marks on the strip, one near the left edge and one near the right edge.

ကသုဗ္ဗာတဝပ္ပတ္တိဇာ...
ဝိညာဏ်ဇာတိဇာတိသော...
ဟိန္ဒုပြာဇာတိသောဇာတိ...
Handwritten Burmese script on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two small, dark circular marks on the strip, one near the left edge and one near the right edge.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the upper portion of the document. The text is arranged in several lines and is mostly illegible due to fading and the quality of the image. There are two dark circular marks on the left side of this section.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located in the lower-left corner of the document. It appears to be a signature or a specific heading.

Handwritten text in a script, likely Burmese, located in the lower-center of the document. It appears to be a signature or a specific heading.

၇၇၇

အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း
ရှိသော အဓိကကျသော အရာများကို ဖော်ပြပါသည်။

၁။ အဓိကကျသော အရာများကို ဖော်ပြပါသည်။
၂။ အထွေထွေအားဖြင့် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း
ရှိသော အဓိကကျသော အရာများကို ဖော်ပြပါသည်။

အထွေထွေအားဖြင့်
မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း
ရှိသော အဓိကကျသော
အရာများကို ဖော်ပြပါသည်။

အထွေထွေအားဖြင့်
မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်း
ရှိသော အဓိကကျသော
အရာများကို ဖော်ပြပါသည်။

ယောကျာ်းကွဲဒါလော

လောသောသောသောသော
သောသောသောသောသော

ဝပသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

သောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသောသော
သောသောသောသောသော
သောသောသောသောသော
သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသောသောသော

သောသောသောသော

သောသောသောသောသော

ပုဂ္ဂိုလ်လောကဗျူဟာ

စာရိတ္တလောကဗျူဟာ

သောတာပတ္တိလောကဗျူဟာ

ဘိဇ္ဇာ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two distinct dark spots, possibly holes or ink stains, visible on the left and right sides of the page.

တော မုတ္တမ နဂလင် မဝဂ္ဂ ဗိုလ်ကို
 သမဂ္ဂ ဗိုလ်စသော အမတ်တို့
 ထိုမုတ္တမ ဗိုလ်စသော အမတ်တို့
 နဂလင် မဝဂ္ဂ ဗိုလ်ကို
 သမဂ္ဂ ဗိုလ်စသော အမတ်တို့
 ထိုမုတ္တမ ဗိုလ်စသော အမတ်တို့
 နဂလင် မဝဂ္ဂ ဗိုလ်ကို
 သမဂ္ဂ ဗိုလ်စသော အမတ်တို့
 ထိုမုတ္တမ ဗိုလ်စသော အမတ်တို့

၁။ ပစ္စည်းများကို ပြုစုပေးရန် ဝန်ထမ်းများကို
၂။ ပစ္စည်းများကို ပြုစုပေးရန် ဝန်ထမ်းများကို

၂၂ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကံလမ်းသို့

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The text is written in a cursive style on aged, slightly discolored paper. There are two small dark spots visible on the page.

Handwritten text in the top right corner, possibly a signature or date.

Handwritten text in the upper middle section of the top strip.

Handwritten text in the upper left section of the top strip.

Main body of handwritten text on the top strip, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text on the bottom strip, continuing the cursive script from the top strip.

ထိုပ
၁၅၁၈

ကလေးပညာဝါဒဟာပဋိပတ္တိသတ်ပံ နိဗ္ဗာန်

၁။ အာရုံစူးစူးရှရှုမှု
၂။ ကျေးဇူးတင်မှု

၁၁

၃။ လေ့ကျင့်မှု
၄။ ကျေးဇူးတင်မှု

သီလဝါရဟူ၍ နှစ်သက်သော၊
ရတနာရတနာရတနာ
ဒေသ

ဒုတ္တနိဝေတနသော ဟု ယူဆ၍ နာသောသံဃာ
ကဏ္ဍဝယံ နေရာရှိသော ပါဠိတော်စာတော် ဟု ပေါ်လာတော

2.

ပရိနိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ
ကြိတ်တေး
ဧကမသမ္ဘာ
သုဘာသုဗ္ဗာ

အောက်တို့ကိုသာ ပြောပြထားပါသည်။

သုတေသနနှင့်အညီအသိအမှတ်ပြု
သော အချက်များကို အောက်တွင်

စာချုပ်တစ်ပါးသို့ ပြောင်းလဲသွားသော
ရလဒ်များကို အောက်တွင်

သုတေသနရလဒ်များအရ
ရရှိသော အချက်များကို

စာချုပ်တစ်ပါးသို့ ပြောင်းလဲသွားသော
ရလဒ်များကို အောက်တွင်

သုတေသနရလဒ်များအရ
ရရှိသော အချက်များကို

သုတေသနရလဒ်များအရ
ရရှိသော အချက်များကို

သုတေသနရလဒ်များအရ
ရရှိသော အချက်များကို

ညောင်ရမ်းသို့ဟုပတ္တိဟောပြောဟိတံ

ပုသိမ်ပြည်တော်

သို့ရောက်ရှိသော

သောတရားတော်

တော်တော်

တော်တော်

တော်တော်

တော်တော်

တော်တော်

၌ကုသမ္ပုဒ်ရဟန္တာပိုဒ်
၌ကုမ္ပုဒ်ကုသမ္ပုဒ်

ဗုဒ္ဓကုသမ္ပုဒ်
ဗုဒ္ဓကုသမ္ပုဒ်

သုက္ခကုသမ္ပုဒ်

ဗုဒ္ဓကုသမ္ပုဒ်

ဝိသုဒ္ဓိစူဠဝဂ္ဂ

1900

၁၅၅၂ ခုနှစ်ကမ္ဘာ

နိဗ္ဗာန်လမ်းသာပေးရေး (၁)။ မျှော်လင့်မတ်
သံဃာကတော့သံဃာမဟုတ်ဘဲသံဃာသို့။

၁၆၂၆

သုဇ္ဈဝဇ္ဇိယာနာ၊ အဝိဿန္တိယက

ရွှေပြည်တော်မြို့သို့

၁၈၁၄ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

၂၀၀၀ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်
လ၊ ၁၅ ရက်နေ့

[illegible]

... ..

[illegible]

ഭാരതം

သုတေသနစာတမ်းများ

ကတိကဝတ်ရှိသူ

ယူရ မုဝါးဗာလ်စ်

[illegible]

မရသ

၁၃(ဗ)ဘဝိသုပ္ပိယံ ဖြစ်လေသည်။

ဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are two small dark spots or holes visible in the paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European cursive. There are two small dark spots or holes visible in the paper.

[illegible]

ပပ်းပတ်အသံတို့၌ ရာဝသတ္တဝါတို့
ကြံဆိုသောဟူသောအရာ၌ ၂၈

ဝံ့သို့ ဖြစ်ပါလော့မည်

မစ္စူရီယံ

ကထာဝိဇ္ဇာရတနာ

ဒိဋ္ဌာနသင်္ဂဟ
သီတကမ္မလော

တိရစ္ဆာန်သင်္ဂဟသင်္ဂဟသင်္ဂဟသင်္ဂဟ

ဝိဇ္ဇာသင်္ဂဟသင်္ဂဟသင်္ဂဟသင်္ဂဟ

သီတကမ္မလော

သီတကမ္မလော
သီတကမ္မလော
သီတကမ္မလော

သီတကမ္မလော

အထူးသဖြင့် နက်နဲဝမ်းစက်လျှင်လဲ
၁၀ စက်လျှင်ပါ။ ။ အသစ်တပင်

ငြိမ်းသာသာပရ၊
နမူဝတ္ထုဟူာ!

1907-08

பெரியகோட்டை

၁။ ရွှေသို့ရည် ကိုလသောဟူ၍ ၂။ ၃။ ၄။
၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။ ၁၁။ ၁၂။ ၁၃။ ၁၄။ ၁၅။ ၁၆။ ၁၇။ ၁၈။ ၁၉။ ၂၀။ ၂၁။ ၂၂။ ၂၃။ ၂၄။ ၂၅။ ၂၆။ ၂၇။ ၂၈။ ၂၉။ ၃၀။ ၃၁။ ၃၂။ ၃၃။ ၃၄။ ၃၅။ ၃၆။ ၃၇။ ၃၈။ ၃၉။ ၄၀။ ၄၁။ ၄၂။ ၄၃။ ၄၄။ ၄၅။ ၄၆။ ၄၇။ ၄၈။ ၄၉။ ၅၀။ ၅၁။ ၅၂။ ၅၃။ ၅၄။ ၅၅။ ၅၆။ ၅၇။ ၅၈။ ၅၉။ ၆၀။ ၆၁။ ၆၂။ ၆၃။ ၆၄။ ၆၅။ ၆၆။ ၆၇။ ၆၈။ ၆၉။ ၇၀။ ၇၁။ ၇၂။ ၇၃။ ၇၄။ ၇၅။ ၇၆။ ၇၇။ ၇၈။ ၇၉။ ၈၀။ ၈၁။ ၈၂။ ၈၃။ ၈၄။ ၈၅။ ၈၆။ ၈၇။ ၈၈။ ၈၉။ ၉၀။ ၉၁။ ၉၂။ ၉၃။ ၉၄။ ၉၅။ ၉၆။ ၉၇။ ၉၈။ ၉၉။ ၁၀၀။

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်
သောတိဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

ပျံ့လွယ်စွာ

ဦးစီးတာဝန်ယူထားသူများအား

အားကိုးထားသောသူများအား

အားကိုးထားသူများအား

နဝရွာနမူဝင်ဟရဟရ

ဟိတ္ထပရိယတ္တပဓိသာနရဟတ္ထဗိုလ်
သီလးရှိသဒိပုပ၊

ဝကသဟိဇာဏ္ဍင်ဝိဂ္ဂဟပသ္မာ

နာမနိဗ္ဗာပဉ္စဂါ

နိဗ္ဗာနဝင်္ဂဝယော

သီလး

ကလေးက နဂါးကလေး
လေးကလေး နဂါးကလေး

ကလေးကလေး နဂါးကလေး

ကလေးကလေး နဂါးကလေး

ကလေးကလေး

ကလေးကလေး

ထုဂ္ဂသုတ္တန်

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

အဘယ်သူက
အဘယ်သူက

အဘယ်သူက
အဘယ်သူက

ဝတ္ထုသာနေပေကာတသ္မာဒါပတ္တိယပဒ်
ဟောတယ်စားငါးစီးမပိုင်ကံ

၁၉၂၅ ခု ခုနှစ် ဝန်ထမ်းများ၏ အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း

၈. ဗီယက်နမ် သာသနာရေးနှင့် ဖွံ့ဖြိုးရေး
ဥပဒေနှင့် ပစ္စည်းများ ပြန်လည်

272-273

မာဇက်အိုရိုက်ဝိတဗုဒ္ဓ၊ ဟေ့မာဇ်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single line across the page. There are two prominent dark spots, possibly ink blots or holes, visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document. The text is written on a single line across the page. There are two prominent dark spots, possibly ink blots or holes, visible on the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 15 lines of dense, cursive writing. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored. There are two small dark spots, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 15 lines of dense, cursive writing. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored. There are two small dark spots, possibly holes or ink blots, visible in the middle of the page.

ယိုးဒယား
သောဝဏ္ဏ
ပရိယောသနာသမ္ဘိဒ္ဓိကာ
ဗုဒ္ဓဗျူဟသင်္ဂါ
၁-၁၀၁ = ၁၃၉

၁၃၉

ရိက္ခာနိပုဏ္ဏာရိက္ခိပကဉ်

လိကသတ္တိ

ကံပုဂ္ဂလကံပုဂ္ဂလိကသတ္တိ

သိဒ္ဓသကတ္တိဋ္ဌပယောဓပုဏ္ဏာရိက္ခိပကဉ်

တာဒောကတ္တိ

ကျေးဇူးတင်
သောအခါ
ပြန်လည်

ကျေးဇူးတင်
သောအခါ
ပြန်လည်

ကျေးဇူးတင်

ကိုပြသော်

ပင်ကြောင်းကိုပ
ယိတ္တမဟာဝိ

ထိုက်ထိုက်ပလပ်ပလပ်သံသရာတိတ္ထသံသရာပေတု
ဤသို့ပညာသမာဓိတိတို့ကိုသိသောတို့

ဤသို့တောမုဂ္ဂါတော

ကိုလေသောသံသရာတောတို့ကိုလေသော

ကိုရတံသံသရာတောတို့ကိုလေသော

ဤသို့တောသံသရာတောတို့ကိုလေသော

သောမုဂ္ဂါတော

ဤသို့သောမုဂ္ဂါတောတို့ကိုလေသော

ဤသို့သောမုဂ္ဂါတော

သောသောတော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

သောသောတော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

သောသောတော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

သောသောတော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

သောသောတော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

ဤသို့သောသောတောတို့ကိုလေသော

တံတံးလိ

၁၁ နှစ်သို့ပြန်လွှဲ
သံတံတံတံတံ

တံတံတံတံ

တံတံတံ

တံတံတံတံတံ
တံတံတံတံတံ
တံတံတံတံတံ

တံတံတံတံတံ
တံတံတံတံတံ

ကဝေစိတဝိဘဝကပ္ပပုဒ်
သီတပဏ္ဍိတရက္ခိယသီလပုဒ်

သောတာပတ္တိသောတာပတ္တိပုဒ်
ဝိသုဒ္ဓိသောတာပတ္တိပုဒ်
ကမ္မဘူတသုဒ္ဓိပုဒ်
ကြိယသီလပုဒ်

သောတာပတ္တိသောတာပတ္တိပုဒ်
ဝိသုဒ္ဓိသောတာပတ္တိပုဒ်
ကမ္မဘူတသုဒ္ဓိပုဒ်
ကြိယသီလပုဒ်
သောတာပတ္တိသောတာပတ္တိပုဒ်
ဝိသုဒ္ဓိသောတာပတ္တိပုဒ်
ကမ္မဘူတသုဒ္ဓိပုဒ်
ကြိယသီလပုဒ်

သောတာပတ္တိသောတာပတ္တိပုဒ်
ဝိသုဒ္ဓိသောတာပတ္တိပုဒ်

ယုတ်သုတ်(ဝတ်)စုံ(၁)အားပြုစုသော

၁၀၇၅၀၁ ပျို့အနုပညာ

ကံသိဝယ်
ပုဂ္ဂိုလ်တို့
အားလုံးပါ

ဤအာဇာနည်ကဏ္ဍအတွက်
ပဋိသန္ဓေနေရာတို့ကားလေးပါးတည်း
၁။ ဝိသုဒ္ဓိ ၂။ ဝိသုဒ္ဓိ ၃။ ဝိသုဒ္ဓိ ၄။

လက်ဝဲဘက် (၁၄) နှစ်ရှိပြီဖြစ်ပြီး နာရီသို့

• ဂုဏ်ထူးဆောင်များနှင့် ပူးပေါင်း၍ ဖွဲ့စည်းထားသော ဗဟိုကော်မတီတို့သည်

ဒါထံ ပရိသေသနာပို့ကြောညို့၊ ဝတ်ပင်ယောသနာနိဂဟ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

၁၀၀ သိန်း

ဣန္ဒြေသန္တရတော်မြတ်သော ဗုဒ္ဓ၏

နိဗ္ဗာန်ပုဒ်မြတ်သော ဗုဒ္ဓ၏
ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ပုဒ်မြတ်သော ဗုဒ္ဓ၏
ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ပုဒ်မြတ်သော ဗုဒ္ဓ၏

ဗုဒ္ဓ၏
ဗုဒ္ဓ၏

သာဓက: ပြင်ပဗ္ဗာဝိဒ္ဓါ
နာမကမ္မကမ္မကမ္မကမ္မ

သီရိဗုဒ္ဓဗြဟ္မစာရိတာဝင်
၂၀၂၄ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်
မြန်မာနိုင်ငံ၊ ဝေဟာယယ
ဗဟိုဘဏ်၊ ဝေဟာယယ
ဗဟိုဘဏ်၊ ဝေဟာယယ
ဗဟိုဘဏ်၊ ဝေဟာယယ

ပြင်ပဗ္ဗာဝိဒ္ဓါ

ပြင်ပဗ္ဗာဝိဒ္ဓါ

၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

(၂) ၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

၂၂၀.၁၁၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

...ကုသိုလ်တော်...
 ...လက္ခဏာ...
 ...တရား...
 ...တရား...
 ...တရား...

...တရား...
 ...တရား...
 ...တရား...
 ...တရား...
 ...တရား...

ကံစုံလင်ပြုစေလျက် အမှုကိုလုပ်ငံ

[illegible]

သောပစ္စုပ္ပန်ပါရှိသောကြောင့်
သောပစ္စုပ္ပန်ကာလဖြစ်သော
ဘဝသောလ

ယောကျာ်းလူကြီး ဟုသိသောကြီးကိုလည်း
ကောသလကောသလကောသလ

ಮುಪ್ಪುಂಡರಿಯ್ಯಾಃ

၂၀၁၁

မာတုသီလံစာမင်

၆၃၂ နားဝိယသုတ်

ဤသံဝဏ္ဏသာယာဝတီ

မုလောရွှေရိတဒက္ခိယိလ

ငါ့မေ့လျော့သွားတာများ

၂၀၀၈ ခုနှစ် မတ်လ

ငဝ်တ္တရမဏာပုဿ

၁၆၀၈ ဝဋ်သုဒ္ဓါယာဟူ၍ ၁၆၀၉ ဟမ္ပယပ္ပိန္န
ဘွဲ့ရ

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၂၃ သာယာဝတီကပ်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်
၁၈၇၁-၈ ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၂၃ ဗဟိန္ဒုမ္ဘာမလမ္ဘာမလ
ဝမ္ဘာဝမ္ဘာမလမ္ဘာမလ

ဒိဏသဝပုဂ္ဂိုလ်တို့

ဧကဝုဒ္ဓိဏ္ဏာ၊ ပုဏ္ဏိတိယသုသ
ယဉ္ဇာ၊ ဟိန္ဒုမ္ဘာမလမ္ဘာမလ

ပထမသင်္ကပ္ပသုတ္တံ
ဧကသမ္ဘာတိလဝေ
ဧကသမ္ဘာတိလဝေ
ဧကသမ္ဘာတိလဝေ
ဧကသမ္ဘာတိလဝေ

ဧကသမ္ဘာတိလဝေ

ကမ္ဘာလူမကယ်
ကမ္ဘာလူမကယ်
: ဗြဟ္မာမူလဒီကာမူ

၉ ကိုယ်လက်ယာဝဲဘက်ကုသိုလ်ဂြိုဟ်

တိရိစ္ဆာန်ရေ
ဒုက္ခဒိက္ခ

၆၈၈၈ ခုနှစ်တွင် နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၆၈၈၈ ခုနှစ်တွင် နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်
 ၆၈၈၈ ခုနှစ်တွင် နေပြည်တော်ရှိ နေပြည်တော်

ရှင်ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် ဗုဒ္ဓဝိသုဒ္ဓိကြောင့် အိန္ဒြာဓိ

၁၀၀၀
 ၁၀၀၀
 ၁၀၀၀
 ၁၀၀၀

၁၀၀၁ နှစ်လွန်သော

പ്രകാശകൃപാലയം.

1870

၁၁ ဟံင်သာဆိဉ်ဃုဉ်ကဝါင်
သာရဉ်ဃုဉ်ကဝါင်သာဆိဉ်ဃုဉ်က

51.02

2025/03/04

သုတေသနတို့ကိုလေ့လာပြီးနောက်
ယခုအခါတွင်

သောတို့ကိုလေ့လာပြီးနောက်
ယခုအခါတွင်

၁၈၈၈

၁၂၆၁

၁၂၆၁

မာ ၁၇၃
ပြည့်စုံကျောင်း

အောင်မြင်စေ

အားလုံးမှတ်ပုံရိပ်
ကျောင်းသား
ကျောင်းသား
ကျောင်းသား

မာ ၁၇၃

ပဋိပတ္တိသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ
နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ

သမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ
နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ

နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ

နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ
နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ

နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ
နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ

နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ
နိဗ္ဗာနသမ္ဘာသမ္ဘာသမ္ဘာ

၁၈၈၂
ရှာနုတောဝဋ္ဋိယပိဋက
ယုဒသမ္မာဓိနိဂါရ

သုတေသနပုဂ္ဂိုလ်အားလုံးတို့ကိုးကွယ်ရန်

စတုတ္ထပေယျကယုဒ

သုတေသနပုဂ္ဂိုလ်အားလုံးတို့ကိုးကွယ်ရန်

သုတေသနပုဂ္ဂိုလ်အားလုံးတို့ကိုးကွယ်ရန်

စကလိဝိတာသိယောယိဇ္ဇကံ

ယကာယုဂလတ္တံ
နက္ခတ္တဗာဝဇ္ဇိ

အာပမ္ပမာယာသပ
တိဇ္ဇန္တုဗာဂါတိဇ္ဇိ
အာဂိသမ္ပုဇ်

ဇနပတ္တဂပ္ပဗ္ဗာဇာဇ
တိပါးကုဉ်သောဗ္ဗာ

ဇန္တုသိယောယိဇ္ဇကံ
သိယော

သမာဓိဝိသုဒ္ဓိဝိသုဒ္ဓိ

သိယောယုဂလတ္တံ
နက္ခတ္တဗာဝဇ္ဇိ
ယကာယုဂလတ္တံ
နက္ခတ္တဗာဝဇ္ဇိ

သမာဓိဝိသုဒ္ဓိ

သတိဝသေဝိဇ္ဇာ၊ သတိဇာနား၊ ဖုဒ္ဓ သာဓိ
ဗြဟ္မာသတ်ဗြဟ္မာ၊ သိလကဏ္ဍရာ ဖြစ်သော သာဓိ
ဘိနုတ္တိ၊ မေဇ္ဇိ၊ လောကီယာဒိပဿ၊ လောကီ
ဗြဟ္မာရဇ်
ဗျာဒ

၈၅

မေဇ္ဇိတိပေဓိယာဇ်

ဗြဟ္မာသတ်ဗြဟ္မာ၊ သိလကဏ္ဍရာ ဖြစ်သော သာဓိ
ဘိနုတ္တိ၊ မေဇ္ဇိ၊ လောကီယာဒိပဿ၊ လောကီ
ဗြဟ္မာရဇ်

ဗြဟ္မာသတ်ဗြဟ္မာ

Handwritten text in Burmese script, spanning across the top section of the document. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage.

Handwritten text in Burmese script, spanning across the bottom section of the document. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage.

၁၈၀၀ ဇူလိုင်လ

သုတေသန

တရားဝင် ပြင်ဆင်သော ပုံနှိပ်မှု

မြန်မာ့နိုင်ငံတော်

ဥပဒေရေးရာ

၁။ ပထမဆုံး အကြိမ် ပြင်ဆင်သော
ဥပဒေရေးရာ အကြောင်း
ဥပဒေရေးရာ အကြောင်း
ဥပဒေရေးရာ အကြောင်း
ဥပဒေရေးရာ အကြောင်း

မုဝကိသိယသုတ်
မုဝကသုတ်

ကောသလသမ္ဘာဇ
ညောင်တော်မြစ်ကဝဠ

မင်းသားတို့

မိုးဝင်း

အသံသရာလမ်း
မဟာမင်းကြီး များ

५ भाग्यवती ७०८६३४३. १० अष्टमि

သောသနာတော်
ကျမ်းဂန်တော်

သောသနာတော်
ကျမ်းဂန်တော်

သောသနာတော်
ကျမ်းဂန်တော်

သောသနာတော်
ကျမ်းဂန်တော်

မိုးလင်းလင်းလင်းလင်း
ပွင့်ပွင့်လင်းလင်းလင်း

စာပစ္စယာနိသယာတိကိဝသုတ္တနိကိဝသု
စာပစ္စယာနိသယာတိကိဝသုတ္တနိကိဝသု
စာပစ္စယာနိသယာတိကိဝသုတ္တနိကိဝသု
စာပစ္စယာနိသယာတိကိဝသုတ္တနိကိဝသု

ကိုပြုစု၍ သုဝဏ္ဏဝိဟာရသံဃရာမစတု

၁၆ တကြီး စင်သာဝဟံ သံဃာတော်တို့
ယောဂကောတုလတ္တံဇာတိဟု
ဟုပဋိပသေ

ဒို့စာလိုအားဖြင့်လည်း ပဋိပသေခွင့်ရ၏။ ဒို့အား

ဣဒမ္ဘာသားအာရုံပစ္စုပ္ပန်

သီဝေသာဝကကံကိုဟောတော်မူလေသည့်ပုဂ္ဂိုလ်

သောဗ္ဗ၊ ခုတ်ကောက်သောပုဂ္ဂိုလ်ပုဂ္ဂိုလ်စုပစ္စုပ္ပန်အာရုံ
ယောဂပုဂ္ဂိုလ်ကံသ

ဟုပဋိပသေ
သို့ကိုသောအာရုံရှိသကဲ့

ဒီသို့ပဋိပသေခြင်းကို အကုသလကံသောအာရုံကို အကုသလကံသောအာရုံကို အကုသလကံသောအာရုံကို

ဟုဖြေမသောစာသယဝဏ္ဏကိုမရခြင်းဖြစ်သကဲ့သို့

ကတောဝဋ္ဋေဝေတုပံ ပဿ
ဣတ္ထိ

၅ ဟုဝေဝဋ္ဋေဝ

၇ သလဗ္ဗတ္ထုပ္ပံ ၁၁၃၆

ပယာရိပ္ပကံ ကဗျတ္ထိ ဟိ ဝုဉ္ဇကဏ္ဍေ

ဣတ္ထိ ဟိ ဝုဉ္ဇကဏ္ဍေ
ဣတ္ထိ ဟိ ဝုဉ္ဇကဏ္ဍေ
ဣတ္ထိ ဟိ ဝုဉ္ဇကဏ္ဍေ
ဣတ္ထိ ဟိ ဝုဉ္ဇကဏ္ဍေ
ဣတ္ထိ ဟိ ဝုဉ္ဇကဏ္ဍေ

စာကုသိုလ်တရားသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ
ကို ခုခံခြင်းငှါ
ရည်သော စေတသိက္ခာ

ဗုဒ္ဓကုသိုလ်စာ

လောကသမ္ဘာ

ဗုဒ္ဓဗျူဟာ
ပုဂ္ဂိုလ်တို့

အနိစ္စသမ္ဘာ

လဝ

သုတေသန

ကမ္မကုသိုလ်သမ္ဘာ

ဗုဒ္ဓကုသိုလ်စာ

သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ

သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ
သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ
သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ

ဗုဒ္ဓကုသိုလ်စာ

သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ
သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ
သောသိန္နိယကံသို့ရာမှ သောသိန္နိယကံ

ဗုဒ္ဓကုသိုလ်စာ

ဤသောသောတုဒကတိသတ်ပင်
မိလိသောဗျာဟာရဗြဟ္မာသောဝဂ္ဂယုတ္တ
ဧကနိပါတ်ဝဂ္ဂဟိ။

ဗြဟ္မာဝဂ္ဂ။

ဟံသာဝတီ
ရိက္ခာလဝယာ

ရာဇဝင်တိရိစ္ဆာန်ဟံသာဝတီရိက္ခာလဝယာ
တရားကဏ္ဍတရားကဏ္ဍတရားကဏ္ဍ

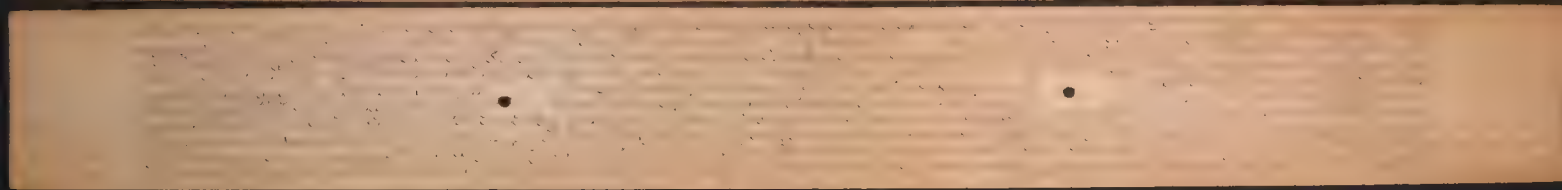
သီလဝိသုဒ္ဓိသောသနာသောသနာ

တရားပဒေသနာ

ဗုဒ္ဓဘာသာတရားဗုဒ္ဓဘာသာ
ဗုဒ္ဓဘာသာတရားဗုဒ္ဓဘာသာ

ဗုဒ္ဓဘာသာတရားဗုဒ္ဓဘာသာ
ဗုဒ္ဓဘာသာတရားဗုဒ္ဓဘာသာ

ဗုဒ္ဓဘာသာတရားဗုဒ္ဓဘာသာ
ဗုဒ္ဓဘာသာတရားဗုဒ္ဓဘာသာ



6270.

ယဉ်ကျေးသောလူမျိုး

၁၆၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ ၁၀ မိနစ်

ကျွန်ုပ်တို့၏အသံကိုလူများကကြားရပါမည်။

[illegible][illegible]

သာရကဗျာ

ရကဗျာ

သုတေသန

ဥပသေသနာ ကိစ္စ ဖွဲ့စည်းချက်

ဤသို့သာရကဗျာ
ဤသို့သာရကဗျာ

သာရကဗျာ

န. ဘာသာပြော

ငါ့ဦးစွာကောင်းထိုက်တို့ကိုး : ပဓာနာရပဓာနသာကောဝ
ပဓာနာရပဓာနသာကောဝ

ပုဂ္ဂိုလ်

နိဗ္ဗာန်သမ္ပာဒေသနာ
နိဗ္ဗာန်သမ္ပာဒေသနာ

ပဉ္စမသမ္ပာဒေသနာ
ပဉ္စမသမ္ပာဒေသနာ

ဗုဒ္ဓသမ္ပာဒေသနာ
ဗုဒ္ဓသမ္ပာဒေသနာ

စာမူ

သောသောသော

သောသောသော

သောသောသော

သောသောသော

သာဓုတသိက္ခိကောသလံ
ဇေယျာနာနာနာနာနာနာနာ

ဝဏ္ဏဗျူဟာဗျူဟာ

ကောသလံကောသလံ

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော
ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော

ဟောသော

ဟောသော

ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ဟောသော ဟောသော

ကောလိဝါသနာတရားတရားတရား
အာရုံသောဝါသနာ

အာရုံသောဝါသနာ
အာရုံသောဝါသနာ

အာရုံသောဝါသနာ

အာရုံသောဝါသနာ

အာရုံသောဝါသနာ

အာရုံသောဝါသနာ
အာရုံသောဝါသနာ

တောကာပြင်လှ
တောကာပြင်လှ
တောကာပြင်လှ
တောကာပြင်လှ
တောကာပြင်လှ

တောကာ
တောကာ

တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်တၢ်

ဟံသုဗ္ဗဂစ္ဆေသယိကာဝိ
ပုပ္ဖံတို့ နှစ်သင်္ခါတို့သောတုသုဗ္ဗက
စိဝိသံ အာဂ္ဂါဝိ ဗသိဒ္ဓိန္ဒြာရုံ
ပုပ္ဖံ နှစ်သင်္ခါတို့သောတုသုဗ္ဗက
တုသုဗ္ဗကတို့သောတုသုဗ္ဗက

ကပ္ပိယပုပ္ဖံ နှစ်သင်္ခါတို့သောတုသုဗ္ဗက
ပုပ္ဖံ နှစ်သင်္ခါတို့သောတုသုဗ္ဗက
ပုပ္ဖံ နှစ်သင်္ခါတို့သောတုသုဗ္ဗက

၈၆၅ ဂျာနယ်

သုတေသန

ဝတ္ထု ပဋိပတ္တိတရားတို့ကို
၀ဆုံး ဝတ္ထုတရားပစ္စည်းသ

ကဏ္ဍလေးစားမိသော
ဘာသာသနာတို့ကို
သုတေသနပြုသော
တို့ကို ဝတ္ထုတရားသို့
အာမေဏ္ဍိက ပုပ္ဖာသတ်
ကလေးသတ္တဝါတို့
မတရားသော
သုတေသနပြု
ပုပ္ဖာသတ်
ကလေးသတ္တဝါတို့

Handwritten text in Burmese script, spanning the top half of the page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage. There are two prominent black dots, likely punch holes, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in Burmese script, spanning the bottom half of the page. The text is written in a cursive style and appears to be a continuous passage. There are two prominent black dots, likely punch holes, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in Burmese script, located in the bottom right corner of the page. It appears to be a signature or a short note.

သို့သောပုဂ္ဂိုလ်တို့က
သုတ္တံဟူမူ။

သေယကပဋိသန္ဓေနေရာ

သထုံဝိသုဒ္ဓါယိတနိဗ္ဗာန်
နိမ္မိတလတ် ၂၅ သာသနာ့သင်တန်း

သပဏ္ဍိတ္တဝါဒ

၁၂၇
နာဂါတက

1000000000

၂၄၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀
၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆
၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆

၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆
၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆
၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆
၆၆၆၆၆၆၆၆၆၆

ပြည်ထောင်စု

စတုရန်းပေ
သုံးသက်
ရှစ်သက်

စတုရန်းပေ
သုံးသက်
ရှစ်သက်

၆ ဟူ၍
ဟူ၍
ဟူ၍
ဟူ၍

ဟူ၍

ကောသလ
နာမ . ၁၅၁
၁၅၁ ကော

၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်

၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်

၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်
၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်
၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်
၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်

၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်
၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်
၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်
၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်

၌ပုလဲ၌ ဂါမနိပတ်

တပို့ကတိဝ္ဗ
မုသုမ္မိဝ္ဗ

၁၀၆၁၀၀ ဂွာ်ပြုဏ်းသ္မိတုတံင်
၁၀၆၁၀၀ ပ္ဍဲလိမ္မိတုတံင်

မြို့တော်ပုဂံရှိ ရွာသား
ဘုရားကြီး၏ ကိုယ်

ရွှေဘိုသံဃာတော်တို့ကဲ့သို့
မူလမှစ၍ နှစ်ပတ်လည်

ဝိဝဿိန္ဒြာနဟိလောသ
ဃာဝိဒိဗ္ဗတ္ထိယာဘာပင်္ဂါပင်္ဂါယကမ္ပကဏ္ဍကဏ္ဍ

தேவாலயமாத் திருநெல்வேலி

အသံဝတ် ချန်မသေ

သောစကားကြီးကို
စာရပေးသောစာကုသိုလ်
ဖြစ်သောသောစာကို
ဦးစွာပြောလေရာမှိုက်ရန် မပြောရာဟူသော
သောစာကိုသာယာယာတို့သောစာကို
ပြောလေရာမှိုက်ရန်
ပြောလေရာမှိုက်ရန်

သောစကားကြီး
သောစာကိုသာယာ

သောစကားကြီး
သောစာကိုသာယာ

ရွာနေဝက်ဝန်
လက်ထပ်

သားသားသား
သားဟောင်း

လေးလေးလေး
ရွာရွာရွာရွာရွာ

ရွာရွာရွာရွာရွာ
ရွာရွာရွာရွာရွာ

ရွာရွာရွာရွာရွာ
ရွာရွာရွာရွာရွာ

ရွာရွာရွာရွာရွာ
ရွာရွာရွာရွာရွာ

ရွာရွာရွာရွာရွာ
ရွာရွာရွာရွာရွာ

ရွာရွာရွာရွာရွာ
ရွာရွာရွာရွာရွာ

• 1

၁၈၇၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

စွံဇ်ဟူသောအရာမှာသဘောကွဲပြားစွာရှိသည်။

ရက်လွန်သွားလိမ့်
မိမိကလေးဟန်သို့

၂၈၈ မလောသမ္ဘာသမ္ဘာ
သုဝါတဓမ္မသုဝါတဓမ္မ

ကဝိတော: မလသမ္ဘာ

သောဝကော: ကိ
စဉ်တတိယသုဝါတဓမ္မ
မလောသမ္ဘာသမ္ဘာ
မ္မိပပရိသဘာဝကဏ္ဍ

မလသုဝါတဓမ္မသုဝါတဓမ္မ
ကဝိတော: မလသမ္ဘာ

အထူးသတိပြုရန်

၁၉၁၈

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

အထူးသတိပြုရန်

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 15 lines of text. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 19th or early 20th century. The text is written in a cursive style and is somewhat faded. There are two prominent dark spots on the page, one near the center and one towards the right side.

ဟောရှင်တော်မူသော။

ဒေါက်တာ
ဟောသော
ပျံဟောသော
ဟောသော

ဟောသော

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. It consists of approximately 15 lines of text. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 19th or early 20th century. The text is written in a cursive style and is somewhat faded. There are two prominent dark spots on the page, one near the center and one towards the right side.

ကလေး

ကလေး

တို့အား

အသံ

အသံ

၂၀

မဟာ
စွယ်စုံ

စစ်ဆွဲမည့်ယသ္မာဝါ ဟုမနာယတ
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကတည်းက ချစ်ကြလေ
ကံကောင်းကံကောင်း

တနင်္လာနဂါး
ပိဋကောစာပေ

စာပိုဒ်စုံစီကော်

အသံသယရှိစကားမရက်သဘိရဲ့

သံသယမရှိစကားမရက်သဘိရဲ့

သံသယမရှိစကားမရက်သဘိရဲ့

[illegible]

မလ္လာရီ
ဇေယျဒီ

၀၁၃၆: သို့ ၀၀၁၈ မူလ ဦးမြတ်ပါ။

၁၆ ယောနိသျှ၊ သံဝေဝ

၁၁၁) ကျွန်ုပ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို
ကျွန်ုပ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို
ကျွန်ုပ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို
ကျွန်ုပ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို

ရက်စွဲ ၁၈၆၆ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၁ ရက်

“ဒဂုဏ်မဂ္ဂ”

သို့မဟုတ်လား၊ ပုံကပါနဲ့ကို
ပြင်မဟုတ်လား၊ ကိုသိလဲ

ရတနာပေယကန်စာ
ကလေး၊ သာဌတို

(၆၈၆၆) ငါးတို့ ဝတ္ထုဟော

သုတေသနပြုသူ ဦးအောင်
မြန်မာနိုင်ငံတော် သမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်

060226

۵۴۲

၁၀၆၅ အစဉ်စာတို့
၈၄၆ ကလေးလေး

၈၄၆ ကလေးလေး
၈၄၆ ကလေးလေး

၈၄၆ ကလေးလေး

၈၄၆ ကလေးလေး

၈၄၆ ကလေးလေး

လပုသတ္တာဟာဇာတိသေဝာရဇာ

ဟူ၍ဟောပုဂ္ဂိုလ်

ကောလိဝ္ဗ

ယဒ္ဓါဝေယျကဿ
ပုဗ္ဗိလမ္ပဝဉ္စပုဗ္ဗ
ကလယာ

မှတ်(ကြေးငယ်) ၁၈

မိုးဝါးလမ်းပေါ်၌ ခုန့်တံပတာဒဉ္ဇကထာနယ်၌
၁၂၅၈ - ၁၂၅၉ က သာမိကဉ္ဇာယထာနယ် ပါတ

ယောနိကသံသကသီတိ
ပရိတိကသီတိ
ဒုဝိသာသီတိ

မဟာဗြဟ္မာသီလ
၁၂ ကံကံ

ဒီဗြိုဏာယဝတ္ထ

၁၀၃၂

ပရိတ်ကသာဝါအယံပေဋက
အာရမ္မဏပရိတ်ကသာဝါအယံပေဋက
အာရမ္မဏပရိတ်ကသာဝါအယံပေဋက

[illegible]

ကားလျှော့ရှားမဟာနဲ့

အဘယ့်အခါမှ ခုတ်ပြန်လေသည်။



တို့တော်မူ၏

ဂုဏ်ရှိသောအားဖြင့်

သောင့်ကြာအောင်

စောင့်တော့မည့်ပုဂ္ဂိုလ်

၆၂၅

၁၁၁

လောသိသေဒဂဓိ
ဗ္ဗဝါရုဏ်ယောဗ္ဗိဗ္ဗာဓ
ဗ္ဗုတ္တိယောဓိဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓ
ဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓ

ဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓ
ဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓ
ဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓဗ္ဗုတ္တိဗ္ဗဝါဓ

ယာဉ်ပပတ္တိသွင်ကဏ္ဍဇာတိ
ကဏ္ဍသုတ္တံ
ယာဉ်ပပတ္တိ

ရန်ပုံငွေပေးကြိုက်ကမ်းသွား

ယံကုဋေ ဟူ၍ ဂဏန်း
ဂဏန်း ဟူ၍ ဂဏန်း

[illegible]

၌ ငါတို့တို့
သောသောဝေဝေတို့
သောသောဝေဝေတို့
သောသောဝေဝေတို့

[illegible]

ယူ၆ တာမုသော

သံဃာဇာနည်လိင်ကုန်ပစ္စည်းတိဟာသစ

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၂၀၃၀၄၀၅၀၆၀၇၀၈၀၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

ဘိက္ခုနော်တို့သည် ဝိသုဒ္ဓိယုတ္တံ ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြသည်။

“ယသ္မာဂါဝိနဃာနာယဝိနိဗ္ဗာနံ”

သုတ္တန္တတိယသင်္ဂဟသီလသုတ်

လတ်နိုး ယထာနုဂ္ဂံ

၀၃၃၃၂၂

१३३५.

ကံကလေးသင်္ကေတ

ကတယာ

ရတနာ

ပုဂ္ဂိုလ်ကျေးဇူး

ပုပ္ဖာတိသုတ္တံ
ပုပ္ဖာတိသုတ္တံ

ကောသလ

ဗုဒ္ဓကဿယ

ကတယာ

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, dark spots scattered across its surface. Two small, dark, circular marks are visible near the center of the page, possibly from holes or damage. The page is framed by dark borders on the left and right sides, which appear to be the edges of the book's binding or the scanner's frame.

ကာလသတ္တမသုတ္တာ ဟေသို့

စုသ
သံသောဝါကဏိယာနာဒိ
ကဏ္ဍဗြဟ္မဗဟိကဏ္ဍဗဟိ
ကဏ္ဍဗြဟ္မဗဟိကဏ္ဍဗဟိ

မိမိတို့ပတ်ပို့ဝတ်ယူပြန်ရန်

1885

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two small black dots visible on the strip.

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 15 lines. The script is a traditional form of the Burmese alphabet. The text is written on a light-colored, aged paper strip.

စိမ့်ပုတီး မပြောသေးဘဲ ယူဆထားတာ
စိမ့်သိသာပေါ်လာသိ
၁၄ သာပဏ္ဍ
၁၅ တို့
ယူ.၂ ယူ.၂ ယူ.၂
မာသုတ္တံပါ မေး
၁၆ အားဖြင့်
၁၇

ပကဝေကဝေကသတ္တ
ကကကကကကကက
ကကက
ကကကကကကကက
ကကကကကကကက

ကကကကကကကက
ကကကကကကကက
ကကကကကကကက

ကကကကကကကက
ကကကကကကကက
ကကကကကကကက

ကကကကကကကက
ကကကကကကကက
ကကကကကကကက

ကကကကကက
ကကကကကက
ကကကကကက

ကကကကကက
ကကကကကက
ကကကကကက

Handwritten text in Burmese script, spanning the top half of the page. The text is dense and appears to be a continuous paragraph or list of items. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in Burmese script, spanning the bottom half of the page. The text is less dense than the top half, with more space between lines. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

၇၁ ယူဆောက်တရား
သိက္ခာပုဒ်တရား ၅၀၁

သလ္လတ္တံသ္မိ
သုဗ္ဗေသ္မိ
သိက္ခာပုဒ်

သိက္ခာပုဒ်တရား ၅၀၂

ပြောင်းသား

ဝေပြုပေးလေကထိန္ဒာ

ကောလိဝါရီ ကို သိရှိသ.

စာပေတို့သော စာပေတို့၏ ဟာဝါ

ကုသိုလ်ရုံ၊ စင်္ကြံရုံ၊ သ
ယာဇယာ၊ ဟိမ္မာဒိယာ၊ စင်္ကြံ

പ്രകാശം
വിനയിതമാകുന്നു

၁၀၅၀ ဟု ဖော်ပြပါသည်။

...ညီအစ်ကိုများနှင့်အတူ

תשס"ח
ה'תשס"ח

உணர்வுகள் பற்றியவை: 6

၁၈၇၆ ခု၊ မတ်လ ၂ ရက်

1267: 04

ပြည်ပြည်ဆိုင်ရာ ဗဟိုဌာန

[illegible]

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ (အသု
ကယောဂါယကောယောဂါ)

ဒုတိယောယောဂါ

ကောယောဂါ

မလ္လာကောယောဂါ

သာမဏေသုတ္တံ
ပိတကဏ္ဍောဒိယသုတ္တံ

ပဉ္စမသုတ္တံ

သာမဏေသုတ္တံ
ပိတကဏ္ဍောဒိယသုတ္တံ

မိမိကလေး ဟိန္ဒူဝေ

۱۰۰

ပြည်လမ်းပတ်ကဏ္ဍာန် နှင့် မြို့နယ်များ

ପ୍ରତିଦିନ:

מלכות ישראל

၁၃၆၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ

အိလ်ဂျီလေးဂ် ခတ်ပုလဲလေးကပ်

ကိုယ်အားဖြင့် စာတိုက်နှင့် ကောင်းမွန်စွာ ကောင်း

၂၀၂၁

၁၁၁၀ မဃု

~ ၁၂၆၈ ဂုဏ်လဆုမမာမိမိ

ကမလက်ဘသူငယ်မှပြုသင့်

ကောကမဆ

ကုဏ္ဍိကတ္ထကမ္ဘာဇာတ္တုပဒေသနာ

သုကဏ္ဍသု
သုကဏ္ဍသု

သုကဏ္ဍသု
သုကဏ္ဍသု

သုကဏ္ဍသု
သုကဏ္ဍသု

မုဟာဆိုသောစာရတ္တဝါပိပဒအာဟိတနန္ဒာသီအစဉ်သို့ပင်

၈၅၆ ဝါးကလေးကလေး

ရွှေသေတ္တာထဲမှာထိန်းထားပါ။

ဆော့ကဉ်ပီယုဝံဒေသာဌိုၤအကဲသို့ၣ်ဂွံတဖျါလေး
၁၈၂၆ ခု၊ ၃၄ တရုဏားသာမင်ကတိၢ်အားသရ

တစ်နေ့တစ်ယောက်တည်း
နေထိုင်နေသော
အလှူအတန်း
အလှူအတန်း

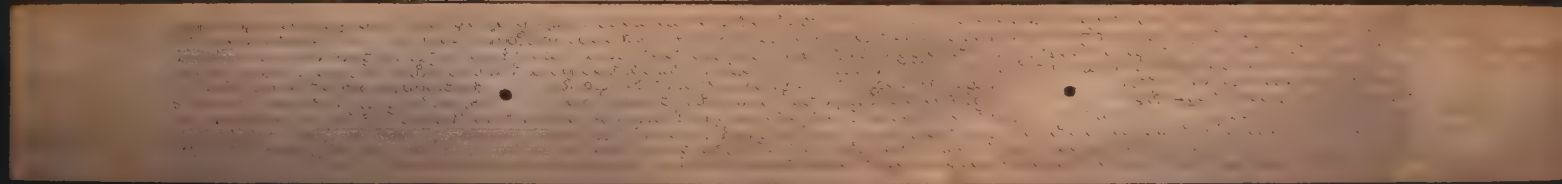
ପଦ୍ମ କଳାକାଂକ୍ଷୀ

သုတေသနတော် ဗုဒ္ဓသုတ္တံတပါ စွဲသုတ္တံ	ရဟန်းသာမဏေသုပါး စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ
သုတေသနတော် ဗုဒ္ဓသုတ္တံတပါ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ

သုတေသနတော် ဗုဒ္ဓသုတ္တံတပါ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ
သုတေသနတော် ဗုဒ္ဓသုတ္တံတပါ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ	စွဲသုတ္တံ စွဲသုတ္တံ

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or account. The text is written on a light-colored, aged paper strip. There are two small black dots visible on the strip, one near the left and one near the right. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or account. The text is written on a light-colored, aged paper strip. There are two small black dots visible on the strip, one near the left and one near the right. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect.



7. 90
50000000

၅၀၆၆ သာယီဂွံမုဒ်

သုတေသနကို ကူးစက်သောကြောင့်
တောတစ်ခုကို ဖုံးလွှမ်းသော

01/2009/00

၂၀၁ - စက္ကန့်တို့ကိုဖြည့်စပ်မှုအတွက်

W. J. J. J. J. J.

၂၂၂၂၂၂
၂၂၂၂၂၂
၂၂၂၂၂၂

၁၆၆၆
 ၁၆၆၇
 ၁၆၆၈
 ၁၆၆၉

သရဖူ၏ မှာပွဲတော်
အင်္ဂါနေ့ ဝါတော်

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ
ဓမ္မဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓိသုတ္တံ
ဓမ္မဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သမ္မာ ဝါစာ ဟုခေါ်၏။
ဟောပေရ်မက် ဝိညာဉ်ပါဏာဟုမူ
သမ္မာယံ ဟု

ဗုဒ္ဓဗျာဓိသင်္ဂဟာ
ဤပဏာပါဏာတိဝါတာဝေရမ္ပင်
ဗျာဓိရသန္တယာ

ဤသင်္ဂဟာပဏာပါဏာတိ
ယုတ်သောသို့ ဤဗျာဓိဗျာဓိဟု
သိလေစိတနာတို့ကို
ဤသင်္ဂဟာတို့
ဤဗျာဓိဗျာဓိဟု

ဤသင်္ဂဟာ
ဤသင်္ဂဟာ

ဤသင်္ဂဟာပဏာပါဏာတိ
ဤသင်္ဂဟာပဏာပါဏာတိ

ဤသင်္ဂဟာ
ဤသင်္ဂဟာ

ဤသင်္ဂဟာပဏာပါဏာတိ

ဤသင်္ဂဟာ
ဤသင်္ဂဟာ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

۱۳۰۰
 ۱۳۰۱

၁။ သတ္တန် ပဉ္စလောက
ဗျာကထိသို့ ဝင်က

[illegible]

စာအုပ်အား
ပေးအပ်သော
စာအုပ်အား
ပေးအပ်သော

ပေးအပ်သော
စာအုပ်အား
ပေးအပ်သော

၀၈၂၁ နတ်လသံဃာ
ဤစာအုပ်ကို ရေးသားတော်မူ

ဒုက္ခယန္တရောဂါဒေသေ ဟိ ခု
ဒိယန္တရောဂါဒေသေ ဟိ ခု

ထီးပျဉ်းသောမြို့ဝှံ
မြို့ယဝဂ္ဂဟိ

ကုသိုလ်ကျမ်း
၇၁ ဟောပြောပါ။

ကံပြုမိလေသတိကားတစ်တစ်သော
သောကတစ်ပါးရှိတစ်ပါး
စိန္တဝိသုဒ္ဓိကောသလကောသလကောသလ

ကောသလကောသလကောသလကောသလ
ကောသလကောသလကောသလကောသလ

ကောသလကောသလကောသလကောသလ
ကောသလကောသလကောသလကောသလ

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

၃၀ မြသီယလပ်ဒ်သရဏာရဇာ၊

၁၄၅၆

ရတနာပူဇော်သောတရားတရား
ဘုရားရှင်တော်
ဦးစွာသော
(အသံသယသော) နောက်တွင်
ကောင်းသောသောသော

သို့သောအချို့သောတရားတရား
သို့သောသောသောသောသော
သို့သောသောသောသောသော
သို့သောသောသောသောသော

သို့သောသောသောသောသော
သို့သောသောသောသောသော

[illegible]

နိဗ္ဗာန်မြို့စဉ် ဟု ပြောထား၍ အပြစ်မရှိ

ହାର୍ଡ କୋର.

ရွှေသပဋ္ဌညုတညာဏော

#၁၂၃၄၅ နံပါတ် သတ္တိဒဏ္ဍာရကတ်နံပါတ်

സംഗ്രഹം

ဟူ၍လည်းကောင်း

တၢ်သုတေသနသုတေသန
ပၤသုတေသနသုတေသန
ဝါဒသုတေသနသုတေသန
ပုံသုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန

သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသန

၇၂၆

၁၈၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၈၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၈၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၈၈၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော်

၁၈၈၈

အဘယမပု
ဝိသုဒ္ဓိကလေး
သွယ်ဝါရီက
အဘယမပု

ပိဋကပိဝတ္ထိတော
ပါဒ်ဝါးကလေးဝါး

ပိဋကပိဝတ္ထိတော
ပါဒ်ဝါးကလေးဝါး

၂၇ သက်တမ်းလွန်သော

မိမိတို့လည်းကောင်း၊
သားတို့လည်းကောင်း

၂၈ သက်တမ်းလွန်သော

သားတို့လည်းကောင်း၊

သားတို့လည်းကောင်း

၂၉ သက်တမ်းလွန်သော

၃၀ သက်တမ်းလွန်သော

သုခသောရံ ဟူ၍
 နာမတရား
 နာမတရား
 သောသောရံ (၁၆) နာမ

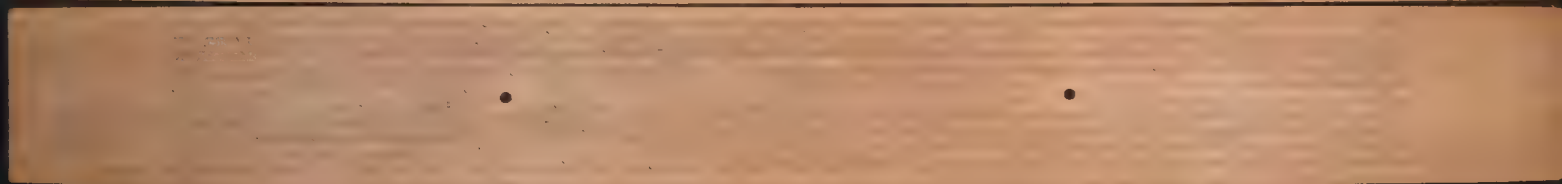
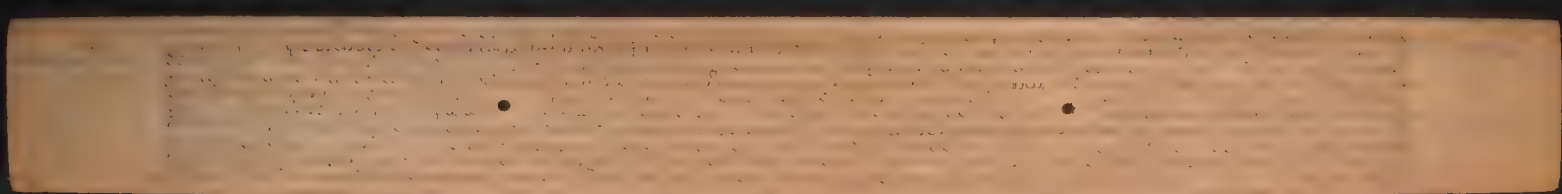


စာလိဂ္ဂါစာတိုင်းကိုသောသံဃာ
ဘင်္ဂါဝပ်ပွေ့နုသောကုဉ္ဇာသုတ္တံဟိတုဂ္ဂါပ

သံဃာမဟာ

ဘင်္ဂါ
သံဃာ

ရိပ်ကပ်သောသံဃာ
ယောဟာဝပ်ပွေ့နု
ဝိသုဒ္ဓိကုဉ္ဇာ
သောသံဃာ



၈၈၈၈၈၈
၈၈၈၈
၈၈၈၈

ဟော့ ထု ဝတ္ထု
ဝါး ယုသရဏ်ဟ
သရဏဂတာဝံ ဟော့
ဝတ် ဝတ် ဝတ် ဝတ်
ယုသရဏ်ဟ
ဝတ် ဝတ် ဝတ် ဝတ်

သုတန္တရ ဟော့
သုတန္တရ ဟော့

သုတန္တရ ဟော့
သုတန္တရ ဟော့
သုတန္တရ ဟော့
သုတန္တရ ဟော့

၈၈၈၈၈၈
၈၈၈၈

၃၁. ထိုသို့လုပ်ငန်းစဉ်အားဖြင့်

၃၁. ထိုသို့လုပ်ငန်းစဉ်အားဖြင့်

၃၁. ထိုသို့လုပ်ငန်းစဉ်အားဖြင့်

၃၁. ထိုသို့လုပ်ငန်းစဉ်အားဖြင့်

၇၁. သုတေသန
ပုံစံအတိုင်း

မူလအကျဉ်းချုပ်
မူလအကျဉ်းချုပ်
မူလအကျဉ်းချုပ်

၇၂. သုတေသန

မူလအကျဉ်းချုပ်

L. W.

ಶ್ರೀಮದ್ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ ಶ್ಲೋಕಂ

